

XXIV Premi Ciutat de Reus de composició per a corals infantils 2015

Modalitat A

Cançó a una veu amb acompanyament instrumental

Premi ex-aequo

El vals de les joguines

Josep Barcons Palau

Alegre i tendre (♩ = c. 120)

Veu

Piano

The musical score is written for voice and piano in 3/4 time. It consists of four systems of music. The first system shows the beginning of the piece with a piano introduction. The second system contains the first line of lyrics: 'Quan els nens ja són al llit, i al re - llot - ge és mit - ja nit,'. The third system contains the second line of lyrics: 'la prin - ce - sa i el sol - dat sur - ten d'on els han de - sat.' The fourth system contains the third line of lyrics: 'E - lla és dol - ça com la mel f i ell és fet de plom re - bel.' The score includes dynamic markings such as *mf*, *mp*, and *f*, and tempo markings like *a tempo*. There are also performance instructions like *Reo.* and *mf* with a star symbol. The piano part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes, often in a triplet pattern.

mf *Reo.* *mp* * *Reo.* *

5 *a tempo*

5 *mp*

13

13

21 *mf* *f* *mf*

21 *mf* *mf*

29

Ca - - da nit i d'a - ma - gat ba - llen

mf

29

ped.

34

rit. a - quest vals tan de - li - cat... *a tempo* Ca - da cop s'a -

mp

34

rit. *a tempo*

ped. *mp*

41

cos - ten més, i a - vui ell li ha fet un bes: la prin -

41

mf

48

ce - sa i el sol - dat se'ns han ben e - na - mo - rat! Mk!

48

pp

ped.

Els nens llicencen un petò a l'aire (o se'l fan entre ells, per parelles) *