

Hi havia una mosca

Modalitat B
-accèssit-

Text i Música: Xavier Pastrana i Bitria

Veu 1

Veu 2

Piano

mf

mf

mf

8va

mos - ca, fos - ca, tos - ca, quees pas-se - ja - va prop d'un pas-tís quee-ra de na - tai de xo-co - la - tai queal mig te-

mos - ca, fos - ca, tos - ca, quees pas-se - ja - va prop d'un pas-tís quee-ra de na - tai de xo-co - la - tai queal mig te-

Réo.

XVIII Premi Reus de composició per a corals infantils 2003

ni-a-u-na bo-la d'a-nís. Lla-vors la mos - ca, fos - ca, tos - ca quees pas-se - ja - va prop del pas-tís va pen-sar"Es-

ni-a-u-na bo-la d'a-nís. Lla-vors la mos - ca, fos - ca, tos - ca quees pas-se - ja - va prop del pas-tís va pen-sar"Es-

col - ta, na - ta n'hiha mol - taj joamb ben po - que-ta se - ri - a fe-liç".

col - ta, na - ta n'hiha mol - taj joamb ben po - que-ta se - ri - a fe-liç".

p cresc. sempre

la-que-lla in - sec - teamb tot l'a -

p cresc. sempre

la-que-lla in-

p cresc. sempre

XVIII Premi Reus de composició per a corals infantils 2003

15

fec - te, vaa-ga-farem-bran - zi - dai, de - ci - di - da, va po-sar

sec - te amb tot l'a - fec - te, vaa-ga-farem-bran - zi - dai, de - ci -

18

rumb al pe-cat de - sit - jat, sen-se pen - saren la ve - lo - ci -

di - da, de - sit - jat, sen-se pen - saren la ve - lo - ci -

21

Tempo I^o

tat!! la-ra la

p rit. ----- accel. al ----- *Tempo I^o*

tat!! I, tot i fre - nar, contra la na - tae s vaes cla - far, la-ra la

p rit. ----- *p* accel. al ----- *Tempo I^o*

XVIII Premi Reus de composició per a corals infantils 2003

25

mos - ca ja noe-ra fos - ca per-quèe-ra blan - ca i,a més de
mos - ca ja noe-ra fos - ca per-quèe-ra blan - ca i,a més de

cresc. - - - - -

cresc. - - - - -

cresc. - - - - -

28

tos - ca, a - rae - ra dol - ça.. ia-que - lla mos - ca, tos - ca i pe - ca - do - ra
tos - ca, a - rae - ra dol - ça.. ia-que - lla mos - ca, tos - ca i pe - ca - do - ra

f

f

f

31

sem - bla - vau - na cris - pe - ta vo - la - do - ra.
sem - bla - vau - na cris - pe - ta vo - la - do - ra.

f

f

f